

L'orchestra AllegroModerato

L'orchestra sinfonica AllegroModerato composta da circa cinquanta elementi, integra musicisti con disagio psichico, mentale e fisico e musicisti professionisti.

L'ensemble orchestrale comprende un vasto gruppo di musicisti che hanno fatto parte, sin dalla sua fondazione, dell'Orchestra Esagramma nata nel 1999 come espressione del Centro di Formazione di Musicoterapia Orchestrale Esagramma.

L'Orchestra è il punto di arrivo dell'impegno costante degli allievi nei corsi individuali e di gruppo, e i risultati che l'attività di un'Orchestra così integrata consente di ottenere sono importanti.

Suonando insieme, infatti, gli allievi con difficoltà possono realizzare la soddisfazione di mettere in pratica conoscenze musicali acquisite nei corsi di Perfezionamento o Musica da camera, e partecipare al risultato condiviso, sperimentando forme di cooperazione, attenzione, reciprocità, in modo responsabile e concretamente apprezzato.

Un successo, anche in termini di padronanza di sé e di risultati comunicativi, che spesso sorprende chi ascolta e che va al di là di ogni aspettativa.

I musicisti dell'Orchestra AllegroModerato hanno partecipato – nella formazione dell'Orchestra Esagramma – a numerosi concerti nei maggiori teatri italiani e sono stati protagonisti di eventi di grande prestigio. In occasione del Giubileo hanno suonato, come unica orchestra, nella basilica di San Paolo fuori le mura. Nel 2003, a chiusura dell'anno dedicato alle persone disabili, si sono esibiti presso la sede del parlamento Europeo a Bruxelles e nel 2007 si sono esibiti a Loreto in occasione dell'Agorà internazionale dei giovani.

L'orchestra AllegroModerato, oltre che esibirsi nei consueti spazi da concerto, vuole essere presente nei luoghi del disagio e della fragilità, come ospedali e carceri, case di ricovero per anziani, negli spazi della formazione e dell'educazione, nella scuola e nell'associazionismo, con una particolare attenzione al lavoro sul "territorio", per sostenere una reale cultura della promozione e della solidarietà umana.

Il coro AllegroModerato si è costituito nell'ottobre 2012 ed è composto da circa venti elementi. Il coro ha in programma un proprio repertorio e collabora alla realizzazione dei concerti dell'orchestra.

L'orchestra AllegroModerato è nucleo aderente a Song (www.federculture.it), modello ispirato al sistema venezuelano ideato dal M°Antonio Abreu e ha come presidente onorario il M° Claudio Abbado.



GRUPPO DI MUSICA DA CAMERA ALLEGROMODERATO

*Quando la musica trasforma in eccezionale
ciò che il destino ha voluto debole....*

“UN ANNO DA INVISIBILI”
per festeggiare insieme il 1° compleanno
del blog invisibili.corriere.it

Nucleo aderente a



Cooperativa AllegroModerato

Sede legale: via Tiziano, 13 20145 Milano

Sede operativa: via della Bindellina, 2/A 20155 Milano

02.39210501 335.6439083

Sito: www.orchestraallegromoderato.it Mail: info@allegromoderato.it

Facebook: Orchestra AllegroModerato/OrchestraAM

Lunedì 4 marzo 2013, ore 21.00
Foyer Teatro Franco Parenti
Via Sabina, Milano

PROGRAMMA

M. P. Mussorgsky (1839 – 1881)

Quadri di un'esposizione

Passeggiata

Baba-Yaga (la capanna su zampe di gallina)

Balletto dei pulcini nei loro gusci

La grande porta di Kiev

F. Liszt (1811 – 1886)

Rapsodia Ungherese n.2

Carlo Pensa

Intervento pianistico

MUSICISTI

Violini

Raffaella Calbiani
Costanza Cucuzzella
Fabio Monduzzi

Violoncelli

Marco Cerulo
Andrea Ribolzi
Marco Sciammarella

Arpe

Sara Perego
Laura Vigevano

Glockenspiel

Daniele Mocerino

Timpani

Davide Bagliani

Percussioni

Elena Vernocchi

Flauto

Alice Catania

Sax

Daniele Mocerino

Pianoforte / Conduzione Christian Mascheroni