

## L'orchestra AllegroModerato

L'orchestra sinfonica AllegroModerato composta da circa cinquanta elementi, integra musicisti con disagio psichico, mentale e fisico e musicisti professionisti.

L'ensemble orchestrale comprende un vasto gruppo di musicisti che hanno fatto parte, sin dalla sua fondazione, dell'Orchestra Esagramma nata nel 1999 come espressione del Centro di Formazione di Musicoterapia Orchestrale.

L'Orchestra è il punto di arrivo dell'impegno costante degli allievi nei corsi individuali e di gruppo e i risultati che l'attività di un'Orchestra così integrata consente di ottenere sono importanti.

Suonando insieme, infatti, gli allievi con difficoltà possono realizzare la soddisfazione di mettere in pratica le conoscenze musicali acquisite nei corsi di Perfezionamento o Musica da camera, e partecipare al risultato condiviso, sperimentando forme di cooperazione, attenzione, reciprocità, in modo responsabile e concretamente apprezzato. Un successo, anche in termini di padronanza di sé e di risultati comunicativi, che spesso sorprende chi ascolta e che va al di là di ogni aspettativa.

I musicisti dell'Orchestra AllegroModerato hanno partecipato a numerosi concerti nei maggiori teatri italiani e sono stati protagonisti di eventi di grande prestigio. In occasione del Giubileo hanno suonato, come unica orchestra, nella basilica di San Paolo fuori le mura. Nel 2003, a chiusura dell'anno dedicato alle persone disabili, si sono esibiti presso la sede del parlamento Europeo a Bruxelles e nel 2007 si sono esibiti a Loreto in occasione dell'Agorà internazionale dei giovani.

L'orchestra AllegroModerato, oltre che esibirsi nei consueti spazi da concerto, vuole essere presente nei luoghi del disagio e della fragilità, come ospedali e carceri, case di ricovero per anziani, negli spazi della formazione e dell'educazione, nella scuola e nell'associazionismo, con una particolare attenzione al lavoro sul "territorio", per sostenere una reale cultura della promozione e della solidarietà umana.

Il coro AllegroModerato si è costituito nell'ottobre 2012 ed è composto da quaranta elementi. Il coro ha in programma un repertorio tra la musica colta e popolare e collabora alla realizzazione dei concerti dell'orchestra.

L'orchestra e il coro AllegroModerato sono nucleo aderente a Sistema, Sistema Orchestre e Cori Giovanili e Infantili in Italia (www.federculture.it), modello ispirato al sistema venezuelano ideato dal M° Antonio Abreu e ha come presidente onorario il M° Claudio Abbado.

Nucleo aderente a



### Cooperativa AllegroModerato

Sede legale: via Tiziano, 13 20145 Milano

Sede operativa: via della Bindellina, 2/A 20155 Milano

02.39210501 335.6439083

Sito [www.orchestraallegromoderato.it](http://www.orchestraallegromoderato.it) Mail [info@allegromoderato.it](mailto:info@allegromoderato.it)

Facebook [Orchestra AM](https://www.facebook.com/OrchestraAM) Youtube.com/[coopallegromoderato](https://www.youtube.com/coopallegromoderato)



ORCHESTRA  
ALLEGROMODERATO

# CONCERTO

ORCHESTRA

ALLEGROMODERATO

*quando la musica trasforma in eccezionale  
ciò che il destino ha voluto debole....*

Domenica 15 giugno 2014, ore 15.30  
Chiesa Madonna di Campagna  
Verbania Pallanza

## PROGRAMMA

E. Elgar (1857-1934)	<b>Pomp and Circumstance Op. 39</b> March n.1
M. Mussorgskij (1839 – 1881)	<b>Quadri di un'esposizione</b> Passeggiata Vecchio castello Passeggiata Pulcini Bydlo Passeggiata Baba-yaga La grande porta di Kiev
G. Verdi (1813 – 1901)	<b>Rigoletto</b> – Fantasia
Anonimo	<b>Il cavaliere cosacco</b> - ninna nanna

(Rielaborazioni orchestrali a cura di AllegroModerato)

## ORCHESTRA ALLEGROMODERATO

<b>Violini</b>	Simona Cornia, Paula Covi, Pietro W. Di Gilio, Marta Fededegni, Andrea Fornara, Elisa Francese, Francesca Freyre, Fabio Monduzzi, Lucia Professione, Maria Chiara Rabaiotti, Marco Sicca
<b>Violoncelli</b>	Matteo Asnagli, Lorenzo Casini, Lucilla Censi, Elena Della Rocca, Eleonora Rossi, Riccardo Savini, Ivan Vicario, Melisa Volpi
<b>Contrabbassi</b>	Stefano Ballardini, Alessio Depaoli, Riccardo Masciadri
<b>Arpe</b>	Sara Perego, Anna Superina, Raffaella Verni
<b>Glockenspiel</b>	Fabio Denti, Pinuccia Gelosa, Christian Mascheroni, Simone Pagani
<b>Marimba</b>	Marco Cecchini, Emma Ramacciotti
<b>Timpani</b>	Luca Baldan, Elisa Belli, Chiara Mauri
<b>Cassa</b>	Davide Bagliani
<b>Percussioni</b>	Matteo Rossi, Roberto Sticco
<b>Sax</b>	Matteo Rossi
<b>Flauto</b>	Laura Santanchè, Federica Peruzzini
<b>Clarinetto</b>	Miriam Marcone, Massimiliano Pidò
<b>Oboe</b>	Martina Frisenna, Emanuele Rovetti
<b>Pianoforte</b>	Pinuccia Gelosa, Christian Mascheroni

**Direttore**      **Marco Volpi**