

**TEATRO LA RIBALTA-KUNST DER VIELFALT
e ORCHESTRA ALLEGROMODERATO**

**OTELLO
CIRCUS**

*Un'opera lirico-teatrale
ispirata alle opere di
Giuseppe Verdi e
William Shakespeare
di Antonio Viganò e Bruno Stori*

con
Rodrigo Scaggiante
Mirenia Lonardi
Matteo Celiento
Maria Magdolna Johannes
Jason De Majo
Michael Untertrifaller
Daniele Bonino
Rocco Ventura

direzione musicale

marco sciammarella
pilar bravo

tenore

paolo cauteruccio

soprano

francesca pacileo

baritono

filippo rotondo

violini

maria press
mariapia abate
pasquale prestinice
jacopo wiquel

violoncelli

andrea stringhetti
bianca sannino

contrabbassi

alessio de paoli
riccardo masciadri

timpani e percussioni

luca baldan
mirko sabini
glockenspiel
carlo pensa

xilofono

marco sciammarella

flauto

alice catania

pianoforte

christian mascheroni

Scene e regia: Antonio Viganò
Collaborazione artistica: Antonella Bertoni
Costumi: Roberto Banci - Sartoria Tirelli
Light design: Michelangelo Campanale
Direzione tecnica: Andrea Venturelli
Direzione generale: Paola Guerra
Produzione Teatro la Ribalta - Kunst der Vielfalt,
Lebenshilfe Suedtirol
In collaborazione con Orchestra
AllegroModerato, Olinda - Festival "Da vicino
nessuno è normale"
Con il sostegno di Fondazione Allianz Umana
Mente e Fondazione Altamane Italia

18 ottobre 2018 | ore 20.45

Teatro Comunale C. Abbado

Ingresso: 8 euro – Biglietteria del Teatro Comunale